



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: AMANDA DE ASSIS

TURMA: INFANTIL III 08 A 10 DE SETEMBRO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Autonomia• Convívio e interação social.• Meios de transporte.• Sensações, emoções e percepções• Características físicas: semelhanças e diferenças.• Corpo humano.• Normas de convívio social.• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.• Orientação espacial.• Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.• Os objetos, suas características, propriedades e funções.• Sons do corpo, dos objetos e da natureza.• Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.• Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.• Classificação• Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.• Vocabulário• Consciência fonológica• Escrita do nome.

	<ul style="list-style-type: none"> • Portadores textuais, seus usos e funções. • Características gráficas: personagens e cenários. • Usos e funções da escrita • Gêneros textuais, seus autores, características e suportes. • Produção gráfica • Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos. • Registros gráficos, orais, plásticos, dramáticos que retratam os conhecimentos. • Animais, suas características e seus modos de vida. • Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância. • Noção temporal • Tamanho, forma e posição dos objetos. • Sequência temporal nas narrativas orais e registros gráficos. • Linguagem matemática • Identificação e utilização dos números no contexto social. •
	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio. <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compartilhar objetos e espaços com crianças e adultos manifestando curiosidade e autonomia. • Conhecer e reconhecer diferentes meios de transportes e suas características. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens. <p>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, peso e outros. • Reconhecer e representar o próprio corpo e dos demais por meio de registros gráficos e da nomeação das partes. <p>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de situações identificando a localização de objetos: à frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.
- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Construir jogos de montar, empilhar e encaixar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos, percebendo os parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- Explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares.
- Imitar, inventar e reproduzir criações musicais.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.

- Participar de situações que desenvolvam a percepção das rimas durante a escuta de músicas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de brincadeiras que desenvolvam a consciência fonológica.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc.
- Participar de jogos que relacionem imagem e palavras.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar os personagens principais das histórias, nomeando-os.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Manusear diversos suportes textuais percebendo as diferenças entre eles

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Fazer uso de garatujas com a intenção de uma comunicação escrita.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular, explorar, comparar, organizar, sequenciar e ordenar diversos materiais.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Expressar suas observações pela oralidade e outros registros.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Observar, imitar e nomear particularidades dos animais.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente e para trás, dentre outros.
- Identificar momentos da rotina e conversar sobre o acontecimento do dia utilizando expressões temporais como antes, durante e depois.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Identificar objetos no espaço, fazendo relações e comparações entre eles ao observar suas propriedades de tamanho (grande, pequeno, maior, menor) de peso (leve, pesado) dentre outras características (cor, forma, textura).

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escutar histórias.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Contar objetos, brinquedos e alimentos e dividir entre os colegas.
- Jogar jogos de percurso simples movendo sua peça conforme a

	<p>quantidade tirada nodado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos. <p>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ter contato com instrumentos da cultura que permitam pensar sobre o número como: calendário, termômetro, relógio, celular. • Realizar contagem oral por meio de cantigas e outras atividades lúdicas relacionadas às quantidades. 				
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<p>OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</p> <p>RELEMBRANDO...</p>				
	<p>SEGUNDA</p>	<p>TERÇA</p>	<p>QUARTA</p>	<p>QUINTA</p>	<p>SEXTA</p>
	<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>	<p>HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</p>	<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>	<p>HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</p>	<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

**27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –
COVID 1**

PROFESSORAS: AMANDA DE ASSIS BERTI TURMA: INFANTIL III
CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3ANOS)



NOME: _____

<p>QUARTA-FEIRA 08/09/2021</p> <p>TUDO BEM PESSOAL, TUDO BEM CRIANÇAS!!</p> <p>ATIVIDADE DE HOJE VAMOS APRENDER DE DIFERENTES MANEIRAS ESCREVER O SEU NOME</p>	
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usos e funções da escrita • Gêneros textuais, seus autores, características e suportes. • Escrita do nome.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer uso de garatujas com a intenção de uma comunicação escrita.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para esta atividade, será postada no grupo a música da Turma do Seu Lobato, "Qual é a letra do seu nome?". https://youtu.be/CtOxUoEO4ks • Em seguida, será sugerido que as crianças realizem a atividade de procurar em revista ou jornal a letra inicial do seu nome, recorte utilizando tesoura sem ponta e cole no espaço abaixo.



Cole aqui sua letra inicial recortada de revistas ou jornal

- Utilizando as letras do alfabeto do material de apoio e palitos de sorvete, cole as letras do seu nome e monte seguindo o exemplo da imagem. Depois você poderá brincar montando e desmontando o seu nome varias vezes.



A A A B B C C D

D E E E F F G G

H H I I I J J L

L M M N N O O O

P P Q Q R R S S

T T U U U V V X

X Z Z W K Y B C

D F G H J L M N

P Q R S T V X Z

A E I O U A A E

E I I O O U U B

C D F G H J L M

<p>QUINTA – FEIRA 09/09/2021</p> <p>TUDO BEM PESSOAL, TUDO BEM CRIANÇAS!! ATIVIDADE DE HOJE VAI SER BEM LEGAL NA SUA CASA VOCÊ VAI FAZER UM CIRCUITO MOTOR.</p>	
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância. • O corpo e seus movimentos. • Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos. • Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades. • Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando, rastejando e etc. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente e para trás, dentre outros. • Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.
<p>COMO VAMOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para que esta atividade seja realizada sugerimos aos pais que montem um circuito utilizando

**ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

recursos que temos em casa. Cadeiras para que as crianças passem por baixo ou por cima, almofadas para pular e andar por cima e linhas retas e zigue-zague utilizando a mangueira, linhas desenhadas no chão para que as crianças realizem o percurso.

Alguns exemplos para fazer em casa:

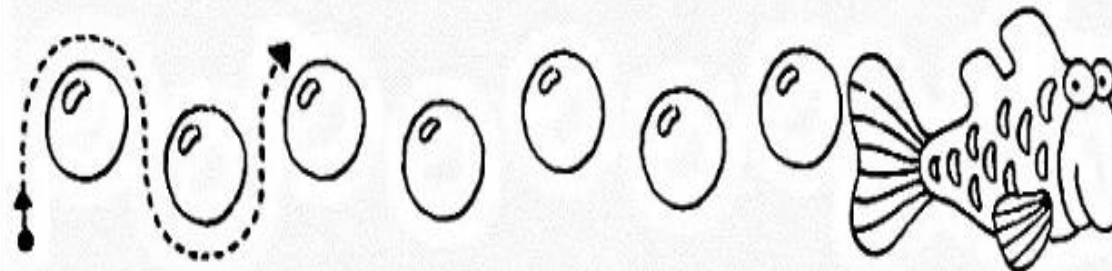
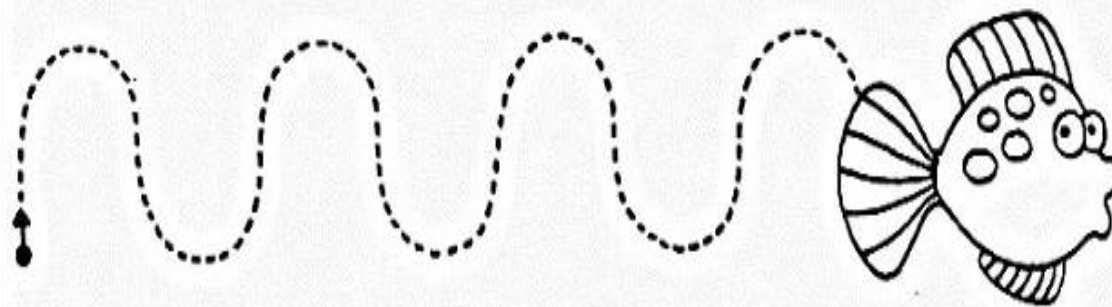
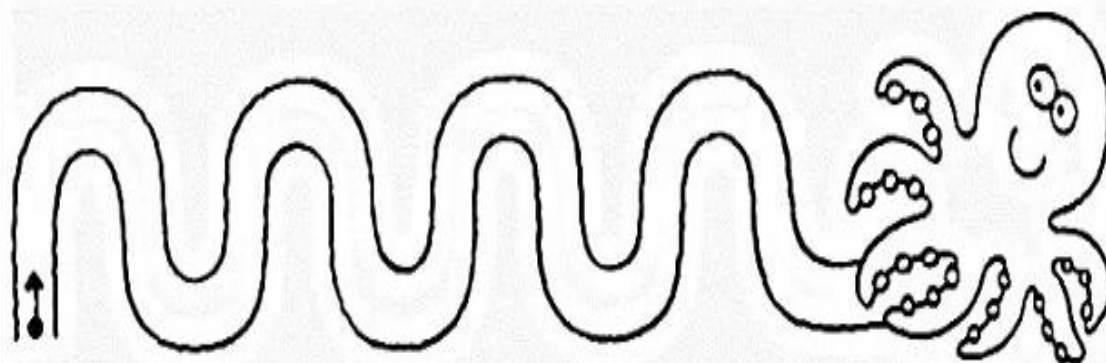
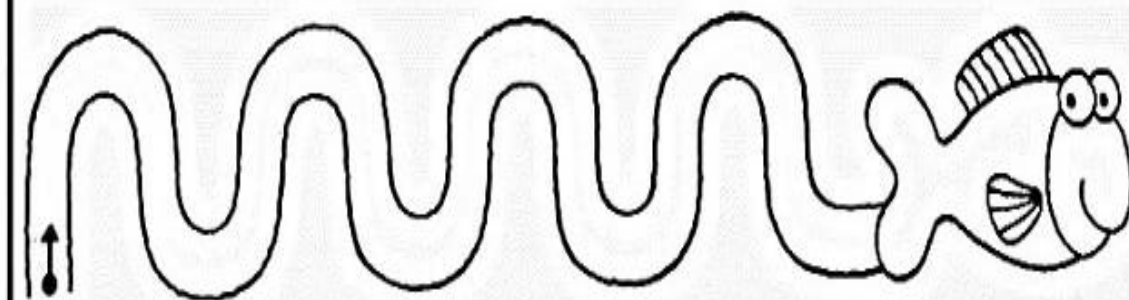


- Registrando a atividade vamos cobrir os pontilhados da atividade impressa.

Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos.

AGORA QUE VOCÊ JÁ FEZ O CIRCUITO MOTOR, VAMOS FAZER A ATIVIDADE DE COORDENAÇÃO MOTORA

Coordenação Motora



<p>SEXTA- FEIRA – DIA 10/09/2021</p> <p>BOM DIA!!! CRIANÇAS E FAMÍLIAS, HOJE VAI TER UMA BRINCADEIRA COM AS MINHA MÃO.</p> <p>VAMOS COMEÇAR O DIA COM MUITA ALEGRIA.</p>	
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. • Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Para esta atividade, será postado no grupo das famílias um vídeo da brincadeira cantada “COM AS MINHAS MÃOS EU VOU FAZER”, onde a criança deverá imitar tudo que se pede na música. Posteriormente, a criança poderá continuar a brincadeira falando o que fazer com as mãos. Por exemplo: com as minhas mãos vou fazer um pente; com as minhas mãos vou fazer um telefone, etc.</p> <div data-bbox="678 1559 1077 1729" data-label="Image"> </div> <p>https://youtu.be/b04XohFBWfQ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Represente com um desenho usando sua imaginação o que fez com as mãos na música.

DESENHO: INTERPRETAÇÃO DA MÚSICA

COM AS MINHAS MÃO EU VOU FAZER. FAZER O QUE?

